Автономная некоммерческая организация профессионального образования хореографический колледж «Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля «ДУЭТНО-КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

2-й год обучения

Москва

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Ерлыкин Д. Ю. (преподаватель дуэтно-классического танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии Протокол № ____ от « $3/\rho$ » ____ $202/\Gamma$. Председатель _____ Ледях А. Γ .

мореографический

классического танца»

Утверждено:

на заседании педагогического Совета

Протокол № ____ от «<u>31</u> » абгусти 2021 г.

Утверждаю:

Директор АНО ПО «Школа классического танца»

_Ледях Л. А.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РА	БОЧЕИ	ПРОГРАММЫ	
	ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО	О МОДУЛЯ		стр. 4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕ	НИЯ ПРОФЕСО	СИОНАЛЬНОГО	
	МОДУЛЯ			стр. 7
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖ	САНИЕ ПРОФЕСО	СИОНАЛЬНОГО	
	МОДУЛЯ			стр. 8
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛ	ІИЗАЦИИ	ПРОГРАММЫ	
	ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ			стр. 15
5.	контроль и оценк	А РЕЗУЛЬТАТО	В ОСВОЕНИЯ	
	ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО	О МОДУЛ	Я (ВИДА	стр. 28
	ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)			

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

МДК 01.02. Дуэтно-классический танец тесно связан с дисциплинами «Ритмика», «Гимнастика», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историкобытовой танец».

Междисциплинарный курс изучается в течение трех лет: с 1 курса по 3 курс.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля Цели междисциплинарного курса является:

- научить обучающихся технике поддержки и основам сценического общения, воспитать в них высокую сценическую культуру;
- раскрыть и развить их творческую индивидуальность;
- развить музыкальность и пластическую выразительность;
- воспитать чувства стиля и строгой академической манеры исполнения;
- выработать у студентов умения распределять сценическое пространство;
- танцевать в ансамбле, обучить этике общения.

Задачами междисциплинарного курса являются: